

Companhia de Teatro da associação Cafinvenções



APRESENTA A PEÇA DE TEATRO DE MARIONETAS:

“A Estrelinha de Natal”



CAFINVENÇÕES - ASSOCIAÇÃO CULTURAL, ARTÍSTICA E EDUCATIVA

A Associação Cavinvenções, posiciona-se na área dos serviços e desenvolvimento de conteúdos educativos, pousando no rigor e na competência dos seus técnicos especializados para garantir um desempenho devidamente adequado, a cada finalidade, em todas as suas vertentes de atuação. Detendo o estatuto de marionetistas, possuímos uma componente educativa e formativa.

Embora sejamos uma Associação recente (2009), ela surge como corolário de toda a experiência da companhia de teatro de fantoches “Mestre Filipe e as Suas Marionetas” que desde 1986 produz espetáculos e animações. Esta Associação sustenta todo o seu trabalho tanto no resultado de estudos realizados e validados por essa companhia, fundamentalmente ao nível das suas metodologias, como no resultado da experiência prática adquirida e integrada no âmbito das ações que desenvolve e implementa junto de diferentes públicos-alvo.



Para mais informações:

Direção: Carla Batista – 965134640

Diretora de Marketing: Filipa Baptista – 962843908

cafinvencoes@gmail.com

www.cafinvencoes.blogspot.com

<https://www.facebook.com/Cafinvenções-Mestre-Filipe-e-as-Suas-Marionetas>

Sede: TOIM – Teatro Oficina i Marionetas

R. Issan Sartawi, lote 8, Loja – Bairro do Bom Pastor – BENFICA
1500- 350 Lisboa



Sinopse

O espetáculo inicia com a recolha de vários desejos de Natal com uma luzinha representativa da Estrelinha, que os leva até aos livros, onde vão contar as histórias da dieta do Pai Natal e do desejo de um menino que lhe escreve uma carta a pedir para levar o seu boneco de neve para o Pólo Norte.

No final, há um encontro das duas histórias, quando na noite de Natal, o Pai Natal leva o boneco de neve para o Polo Norte, concedendo ao menino o seu desejo.





“A Estrelinha é uma luz brilhante que todos trazemos no coração. As fadinhas da neve trazem a tarefa de transportar os nossos desejos até lá. É ela que nos guia e que nos faz encontrar uns com os outros. Como se um destino se tratasse.”



Ficha Técnica e Artística:

Direção Artística e Encenação

Carla Batista

Texto original

A Dieta do Pai Natal

O Boneco de Neve

Autor

Fabrice Lelarge

Dramatização do Texto

Carla Batista

Interpretação e adaptação do texto

Filipa Baptista

Ilustração

Carla Batista

Cenografia, Adereços e Marionetas

Carla Batista

Pedro Manuel Tolentino

Luminotécnica

Filipa Baptista

Sonoplastia

Carla Batista

Filipa Baptista

Figurino

Mónica Baraçal

Participação

Diogo Pires | www.damideias.blogspot.com

Produção

Cafinvenções

Agradecimentos:

☞ Diogo Pires - www.damideias.blogspot.com

☞ Pedro Manuel Tolentino

☞ Mónica Baraçal

RIDER TÉCNICO:

Nome do espetáculo: A Estrelinha de Natal

Classificação etária: dos 3 aos 11 - Famílias

Numero máximo de espetadores: 120

Nº atores/manipuladores: 2

Nº de técnicos: 1

Duração: 60 mns aproximadamente

PALCO:

Espaço cénico:

Ideal » boca de cena – 4m | profundidade – 3m | altura – 4m

Mínimo» boca de cena – 3m | profundidade – 2,50m | altura – 4m

Cena negra » caixa de palco com planejamentos negros

SOM:

Leitor de cd ou ligação de mp4

Sistema de amplificação

Mesa de som

2 micros lapela

BASTIDORES » 2 camarins

Tempo de montagem » 1h

Tempo desmontagem» 1h

Staff necessário de apoio » 1 tecnico de luz e som

n. pessoas a deslocar 3

n. de atores 2

n. técnicos 1

n. viaturas a deslocar 1

n. e tipo de quarto / 1 duplo e 1 single

CAFINVENÇÕES

ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTÍSTICA E EDUCATIVA

