

CAFINVENÇÕES

ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTÍSTICA E EDUCATIVA



FICHA TECNICA

B3. SOLDADINHO DE CHUMBO

Ficha Técnica e Artística:

Direção Técnica e Artística

Carla Batista

Texto original

Soldadinho de Chumbo

Autor

Hans Christian Andersen

Dramatização do Texto

Filipa Baptista

Interpretação e adaptação do texto

Filipa Baptista

Encenação

Carla Batista

Ilustração

Carla Batista

Cenografia, Adereços e Marionetas

Carla Batista

Luminotécnica

Filipa Baptista

Carla Batista

Sonoplastia

Carla Batista

Filipa Baptista

Produção

Cafinvenções - 2008





RIDER TÉCNICO:

Nome do espetáculo: O Soldado João
Classificação etária: 4 em diante
Numero máximo de espetadores: 120
Nº atores/manipuladores: 2
Nº de técnicos: 1
Duração: 45 mns aproximadamente

PALCO:

Espaço cénico:

Ideal » boca de cena – 4m | profundidade – 3m | altura – 3m

Mínimo» boca de cena – 3m | profundidade – 2,50m | altura – 2,50m

SOM:

Leitor de cd ou ligação de mp4

Sistema de amplificação

Mesa de som

2 micros lapela

BASTIDORES » 1 camarim

Tempo de montagem » 30 mns

Tempo desmontagem» 30 mns

Staff necessário de apoio » 1 técnico de luz e som

n. pessoas a deslocar 3

n. de atores 2

n. técnicos 1

n. viaturas a deslocar 1

n. e tipo de quarto / 2 duplo + 1 single



Grandes Livros Animados



São livros grandes, cujas páginas vão servindo de cenário a marionetas que se movimentam e contam uma história, como se estivessem em palco.

A riqueza visual e plástica do livro bidimensional, aliada à utilização da marioneta, parece convertê-lo num espaço de animação privilegiado.

A relação do marionetista com o livro bidimensional é intensa, na medida em que se geram situações muito próximas do real ou do imaginário, facilitando o envolvimento com o texto verbal, criando um espetáculo fortemente lúdico e oferecendo ao espectador um mundo de magia ao qual não fica indiferente e pelo qual é forçosamente atraído.

*A manipulação das marionetas de tranca, a animação dos figurantes e cenários, a luminotécnica e a sonoplastia fazem destes **"Grandes Livros Animados"** um espetáculo que envolve crianças e adultos numa aura de magia.*

A peça

Conta uma extraordinária aventura de um soldadinho de chumbo que se apaixonou pela bailarina de cx. de música, mas que por ter só uma perna foi deitado fora pela criança da casa onde vivia. Depois de muitas aventuras ele regressou para junto da sua bailarina na boca de um peixe. E viveram felizes pra sempre.



Como se trata de um trabalho dedicado à infância, apesar de os adultos e jovens também gostarem, o género musical do espectáculo foi escolhido cuidadosamente e com muito carinho - Musicas clássicas de Vivaldi, Bach, Mozart, Grieg. Pascal Comelade, entre outras.

Estes espetáculos estão essencialmente vocacionados para a sensibilização à leitura e à audição de musica clássica.

O Ateliê

Esta animação poderá incluir um Ateliê de montagem de um chapéu de soldado.

Durante o espectáculo é ensinado a fazer um chapéu e um barco com uma folha de papel de jornal com a técnica de Arigami

